




การประชุมวางแผนการดำเนินโครงการร่วมกับชาวบ้านปราชญ์ชาวบ้านกองตี่มีศิลป์



< ≡  กองตึมิศิลป์ 🔍

 อนันต์ พรหมธิษิตศิลป์ อยู่ที่ บ้านดนตรีศิลป์  
สำนักงานแพง

10 พ.ค. · เมืองจันทบุรี ประเทศไทย · 🌐

\* MOU \*

การจัดมือร่วมกันระหว่างกลุ่มเยาวชนหลายโรงเรียนชื่อดังในตัวเมืองเชิงใหม่ เรียกตัวเองว่ากลุ่ม "ก๊วหน้าเมืองศิลป์" กับ "กองตึมิศิลป์" กลุ่มอนุรักษ์มรดกสืบก้าแพง

10 พ.ค.2566

ประชุมหารือร่วมกันหลายเรื่องอันจะก่อประโยชน์ต่อสังคม ต่อประเทศชาติสืบต่อไปในอนาคต  
โปรดคลอติดตามผลงานของกลุ่ม 'ก๊วหน้าเมืองศิลป์' และกลุ่ม 'กองตึมิศิลป์' ในเร็ววันนี่

#กาดก้อมก้อเตี

#กองตึมิศิลป์

#โฮงเขียนกาดก้อม

#โฮงเขียนสืบสานบางจามขึ้นก้านสืบก้าแพง

#กลุ่มอนุรักษ์มรดกสืบก้าแพง



< ≡  กองตึมิศิลป์ 🔍



Sayan Chanaranont

ผู้มีส่วนร่วมสูงสุด 18 พ.ค. · 🌐

🇹🇹 กลุ่ม ก๊วหน้า เมืองศิลป์/ผู้ปกครอง น้องๆเด็กนักเรียนจากหลายสถาบัน ชึ่งได้รวมตัวกันทำกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม ได้มาเขียนเขียน/พูดคุส/หาวิธีแนวทางในการทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มอนุรักษ์มรดกสืบก้าแพง  
#ชุมชนจะเข้มแข็ง ก็ด้วยความร่วมไม้ร่วมมือกันกับทุกภาคส่วน



👤 คุณ และคนอื่นๆ อีก 10 คน 1 ความคิดเห็น เห็นแล้ว 65 คน



ถูกใจ



แสดงความคิดเห็น



แชร์

การประชุมวางแผนการดำเนินโครงการร่วมกับชาวบ้านปราชญ์ชาวบ้านกองตึมิศิลป์



การลงพื้นที่สำรวจชุมชนบ้านสันกำแพงและประชุมร่วมกับพ่อครูแม่ครูกองดีมีศิลป์



การประสานงานขอความอนุเคราะห์กับนางกุสมาล พงษ์สิทธิถาวร นายกเหล่ากาชาดจังหวัดเชียงใหม่  
ในการดำเนินโครงการและจัดกิจกรรมต่างๆ



การลงพื้นที่ประชาสัมพันธ์โครงการและได้รับความอนุเคราะห์จากนายภิญโญ พัวศรีพันธุ์ นายอำเภอสนักำแพง สนับสนุนการดำเนินโครงการและกิจกรรมการลงพื้นที่ของทีมก้าวหน้าเมืองศิลป์



การลงพื้นที่ประชาสัมพันธ์โครงการและได้รับความอนุเคราะห์จากนายภิญโญ พัวศรีพันธุ์ นายอำเภอสันกำแพง สนับสนุนการดำเนินโครงการและกิจกรรมการลงพื้นที่ของทีมก้าวหน้าเมืองศิลป์



การลงพื้นที่ประชาสัมพันธ์โครงการร่วมกับเครือข่ายชุมชนสันกำแพง สำนักวัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่  
องค์การบริหารส่วนตำบลสันกำแพง และองค์การบริหารส่วนจังหวัดเชียงใหม่



การลงพื้นที่ประชาสัมพันธ์โครงการร่วมกับเครือข่ายชุมชนสันกำแพง สำนักวัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่  
องค์การบริหารส่วนตำบลสันกำแพง และองค์การบริหารส่วนจังหวัดเชียงใหม่





ได้เข้าร่วมทำกิจกรรมการเรียนรู้ผ้าไหมมัดหมี่ สุนัขจรส ประธานสภาวัฒนธรรมอำเภอสันกำแพงและ  
ผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชพิพิธภัณฑ์ผ้าไหมมัดหมี่ได้ถ่ายทอดองค์ความรู้เกี่ยวกับมรดกผ้าไหมมัดหมี่ที่  
นับเป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของไทย



ได้เข้าร่วมทำกิจกรรมการเรียนรู้ผ้าไหมสีนํ้าแกง โดยมีพ่อครูอนันต์ สุกันธรส ประธานสภาวัฒนธรรมอำเภอสีนํ้าแกงและ  
ผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชพิพิธภัณฑ์ผ้าไหมสีนํ้าแกงได้ถ่ายทอดองค์ความรู้เกี่ยวกับมรดกผ้าไหมสีนํ้าแกงที่  
นับเป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของไทย



ได้จัดกิจกรรม workshop ร่วมกับคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยมร.ดร.วรลัญจน์ บุญยสุรัตน์  
ได้ให้ความรู้แล้วร่วมกันออกแบบการจักสานไม้ไผ่เป็นรูปร่างต่าง ๆ



ได้ลงพื้นที่ในกิจกรรมถนนคนเดินสันกำแพง ถนนแห่งวัฒนธรรมล้านนา ของชาวเชียงใหม่ เนื่องในวันลอยกระทง โดยได้สืบสานวัฒนธรรมอันดีงามของชาวสันกำแพง ส่งเสริมเผยแพร่ การทำ “โคมขึ้นก่านสันกำแพง” ซึ่งเป็นนวัตกรรมใหม่ที่ถูกคิดค้นโดยชาวบ้านชุมชนกอมดิมศิลป์



ได้ลงพื้นที่ในกิจกรรมถนนคนเดินสันกำแพง ถนนแห่งวัฒนธรรมล้านนา ของชาวเชียงใหม่ เนื่องในวันลอยกระทง โดยได้สืบสานวัฒนธรรมอันดีงามของชาวสันกำแพง ส่งเสริมเผยแพร่ การทำ “โคมขึ้นก่านสันกำแพง”



ได้ลงพื้นที่ในกิจกรรมถนนคนเดินสันกำแพง ถนนแห่งวัฒนธรรมล้านนา ของชาวเชียงใหม่ เนื่องในวันลอยกระทง โดยได้สืบสานวัฒนธรรมอันดีงามของชาวสันกำแพง ส่งเสริมเผยแพร่ การทำ “โคมขึ้นก่านสันกำแพง”



การลงพื้นที่เรียนรู้และเผยแพร่ภูมิปัญญาของชุมชนต้นกำเนิดให้แก่เยาวชนในพื้นที่



การลงพื้นที่เรียนรู้และเผยแพร่ภูมิปัญญาของชุมชนสันกำแพงให้แก่เยาวชนในพื้นที่





การเตรียมการอบรมให้ความรู้ภูมิปัญญาของชุมชนสันกำแพงให้แก่เยาวชนโดยสมาชิกทีมและเครือข่าย  
ได้ร่วมแรงร่วมใจจัดเตรียมกิจกรรมอย่างเต็มที่





การจัดกิจกรรมอบรมเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นมีศิลป์ แกนนำเยาวชนจาก ๑๔ หมู่บ้านได้มาเข้าร่วมกิจกรรมการให้ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่นของชุมชนท้องถิ่นมีศิลป์ ณ โสภะเฮียนสืบสานทางวัฒนธรรม อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่



การจัดกิจกรรมอบรมเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นของชุมชนกองตี่มีศิลป์ แก่นนำเยาวชนจาก ๑๔ หมู่บ้านได้มาเข้าร่วมกิจกรรมการให้ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่นของชุมชนกองตี่มีศิลป์ ณ โฮงเฮียนสืบสานทางวัฒนธรรม อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่



การจัดกิจกรรมอบรมเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นศิลป แก่นนำเยาวชนจาก ๑๔ หมู่บ้านได้มาเข้าร่วมกิจกรรมการให้ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่นของชุมชนกอนติมีศิลป์ ณ โสภะเฮียนสืบสานทางวัฒนธรรม อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่



การจัดกิจกรรมอบรมเรียนรู้ภูมิปัญญาของดีมีศิลป์ แก่นนำเยาวชนจาก ๑๔ หมู่บ้านได้มาเข้าร่วมกิจกรรมการให้ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่นของชุมชนของดีมีศิลป์ ณ โฮงเฮียนสืบสานทางวัฒนธรรม อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่



การจัดกิจกรรมอบรมเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นศิลป แกนนำเยาวชนจาก ๑๔ หมู่บ้านได้มาเข้าร่วมกิจกรรมการให้ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่นของชุมชนท้องถิ่นศิลป ณ โสภะเฮียนสืบสานทางวัฒนธรรม อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่



การจัดกิจกรรมอบรมเรียนรู้ภูมิปัญญาของตีมีศิลป์ แกนนำเยาวชนจาก ๑๔ หมู่บ้านได้มาเข้าร่วมกิจกรรมการให้ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่นของชุมชนของตีมีศิลป์ ณ โฮงเฮียนสืบสานทางวัฒนธรรม อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่





การจัดกิจกรรมอบรมเรียนรู้ภูมิปัญญาของตีมีศิลป์ แก่นนำเยาวชนจาก ๑๔ หมู่บ้านได้มาเข้าร่วมกิจกรรมการให้ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่นของชุมชนของตีมีศิลป์ ณ โฮงเฮียนสืบสานทางวัฒนธรรม อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่



การจัดกิจกรรมอบรมเรียนรู้ภูมิปัญญาของดีมีศิลป์ แก่นนำเยาวชนจาก ๑๔ หมู่บ้านได้มาเข้าร่วมกิจกรรมการให้ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่นของชุมชนของดีมีศิลป์ ณ โสภะเฮียนสืบสานทางวัฒนธรรม อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่



การจัดกิจกรรมอบรมเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นศิลป แกนนำเยาวชนจาก ๑๔ หมู่บ้านได้มาเข้าร่วมกิจกรรมการให้ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่นของชุมชนท้องถิ่นศิลป ณ โฮงเฮียนสืบสานทางวัฒนธรรม อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่



การจัดกิจกรรมอบรมเรียนรู้ภูมิปัญญาทางศิลปกรรม แก่นนำเยาวชนจาก ๑๔ หมู่บ้านได้มาเข้าร่วมกิจกรรมการให้ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่นของชุมชนทางศิลปกรรม ณ โสภะเฮียนสืบสานทางวัฒนธรรม อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่



10-3-67

ในโครงการกัณฑ์ก้าวหน้า ที่ลงได้ทั้งหมดจากผลวิจัยของ  
 ในโครงการ กัณฑ์ก้าวหน้า ซึ่งทั้งหมด ได้ไว้ ๒๐ เมื่อถึงวันสุดท้าย (วันศุกร์)  
 (ในวันอาทิตย์) และไม่ได้ไปส่งโดยขบวนรถไฟ) รุ่งอรุณ  
 ทำให้ในโครงการกัณฑ์ก้าวหน้าในโครงการทั้งหมดไม่ให้เกิดความแตกต่าง  
 ที่สามารถให้ถึงมือคุณ

ด้วยดี  
 น.ส.กัญญา พชรกัญ,  
 อธิการบดีวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

10-3-67

ตามที่โครงการกัณฑ์ก้าวหน้าในโครงการกัณฑ์ก้าวหน้า ซึ่งทั้งหมด  
 ได้ไว้ ๒๐ เมื่อถึงวันสุดท้าย (วันศุกร์) และไม่ได้ไปส่งโดยขบวนรถไฟ) รุ่งอรุณ  
 ทำให้ในโครงการกัณฑ์ก้าวหน้าในโครงการทั้งหมดไม่ให้เกิดความแตกต่าง  
 ที่สามารถให้ถึงมือคุณ

ด้วยดี  
 น.ส.กัญญา พชรกัญ,  
 อธิการบดีวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

10-3-67

ตามที่โครงการกัณฑ์ก้าวหน้าในโครงการกัณฑ์ก้าวหน้า ซึ่งทั้งหมด  
 ได้ไว้ ๒๐ เมื่อถึงวันสุดท้าย (วันศุกร์) และไม่ได้ไปส่งโดยขบวนรถไฟ) รุ่งอรุณ  
 ทำให้ในโครงการกัณฑ์ก้าวหน้าในโครงการทั้งหมดไม่ให้เกิดความแตกต่าง  
 ที่สามารถให้ถึงมือคุณ

ด้วยดี  
 น.ส.กัญญา พชรกัญ,  
 อธิการบดีวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา


**เครือข่ายเยาวชนทั้ง  
ก้าวหน้าเมืองศิลป์**




ค.ญ.จันทิตา ฤทธิกุลปต์



น.ส.วีรดา ฤทธิกุลปต์



น.ส.ปวีชญา นากพน


**เครือข่ายเยาวชนทั้ง  
ก้าวหน้าเมืองศิลป์**




ค.ช. เมธาสิทธิ์ เฟ่งคำ



ค.ช.กานพพิธร์ เฟ่งคำ



นายไออวโธ สาราสักขน


**เครือข่ายเยาวชนทั้ง  
ก้าวหน้าเมืองศิลป์**




น.ส.ปานตะวัน นาวาศิลุทธิ



ค.ญ.นัปรคปราน วิจิตรศิลป์



นายปกปิอง วิจิตรศิลป์


**เครือข่ายเยาวชนทั้ง  
ก้าวหน้าเมืองศิลป์**


		
<p>น.ส.ปวงวานธัญญ์ คำธ้อ</p>	<p>น.ส.สิริพร โตยวัฒนา</p>	<p>น.ส.กัทรภณ ไทวัฑฒ์</p>


**เครือข่ายเยาวชนทั้ง  
ก้าวหน้าเมืองศิลป์**


		
<p>ค.ญ.ปราศรัยภัทรา สายอ้าย</p>	<p>ค.ช.ปุริมาประจักษ์ สายอ้าย</p>	<p>นายณชกมล แซ่ริ้ว</p>


**เครือข่ายเยาวชนทั้ง  
ก้าวหน้าเมืองศิลป์**


		
<p>นายจิติ์ โสภาพงษ์</p>	<p>นายพร พงษ์นิษฐ์</p>	<p>นายรณพ คำปานะ</p>



ทีมก้าวหน้าเมืองศิลป์ ร่วมกับคณะกรรมการกองดีมีศิลป์ ร่วมประชุมกับ ผศ.ไพโรจน์ วรพจน์พรชัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา คณะศิลปกรรม (เชี่ยวชาญด้านสิ่งทอ) จะมีการหารือร่วมกันเพื่อพัฒนา สืบสาน รวมถึงหาแนวทางขึ้นทะเบียนผ้าขึ้นลายก่านสันกำแพงที่บ่งชี้อัตลักษณ์ทางภูมิศาสตร์ (Gi) มาตั้งอดีตอันยาวนานกว่า





ทีมก้าวหน้าเมืองศิลป์ ร่วมกับคณะทำงานกองดีมีศิลป์ ร่วมประชุมกับ ผศ.ไพโรจน์ วรพจน์พรชัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา คณะศิลปกรรม (เชี่ยวชาญด้านสิ่งทอ) จะมีการหารือร่วมกันเพื่อพัฒนา สืบสาน รวมถึงหาแนวทางขึ้นทะเบียนผ้าขึ้นลายก่านสันกำแพงที่บ่งชี้อัตลักษณ์ทางภูมิศาสตร์ (Gi) มาตั้งอดีตอันยาวนานกว่า



ทีมสร้างสรรค์เมืองศิลป์จัดกาดก้อม กองตี่มีศิลป์ เนื่องจากการส่งเสริมให้เยาวชนในพื้นที่ร่วมกับพ่อครูแม่ครูที่มีอายุ  
มากได้มีกิจกรรมร่วมกัน ส่งเสริมให้ชุมชนมีรายได้จากนักท่องเที่ยว โดยจะจัดกอดก้อม กองตี่มีศิลป์ทุกวันเสาร์ ตั้งแต่

เวลา ๖.๐๐-๑๒.๐๐ น.



ทีมสร้างสรรค์เมืองศิลป์จัดภาค้อม กอตอตอตอตอ เนื่องจากเป็นการส่งเสริมให้เยาวชนในพื้นที่ร่วมกับพ่อครูแม่ครูที่มีอายุ  
มากได้มีกิจกรรมร่วมกัน ส่งเสริมให้ชุมชนมีรายได้จากนักท่องเที่ยว โดยจะจัดภาค้อม กอตอตอตอตอทุกวันเสาร์ ตั้งแต่

เวลา ๖.๐๐-๑๒.๐๐ น.